

Carcassonne
Jaipur
Maldives
Milan
Paris
Tokyo
Valence
Vienne
Vitoria

ARTRAVEL

ARCHITECTURE / DESIGN / DECORATION
Le meilleur des lieux contemporains

**+ DE 50 PAGES
D'HABITAT
À COUPER
LE SOUFFLE !**

***MADE IN BRÉSIL :*
AU CŒUR DE LA CRÉATION
BALADE À RIO ET
SÃO PAULO**

SÉLECTION DESIGN
**LES NOUVEAUTÉS CUISINES
ET LUMINAIRES**

BE / ES / GR / IT / LU / PO / Cont. : €9,00 - A / DE - €9,90 - GB - \$8,20 - Suisse - 15,00 CHF



41

ENGLISH TEXT



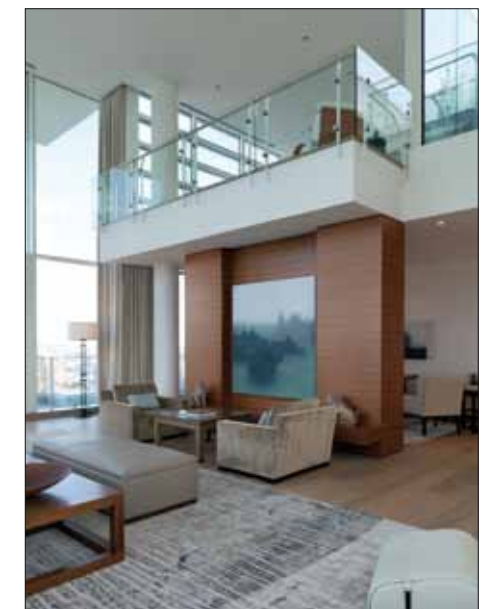


LE POINT SUR ROBERT

Texte : Fabienne Dupuis

Photos : Josh Dunford / www.joshdunford.com

Un pied-à-terre à Vancouver, c'était le projet confié à l'agence de décoration d'intérieur de Robert Bailey. Un pied-à-terre qui prend la forme d'un 600 m² sur deux étages. Titanesque ? Robert Bailey a géré cela d'une main de maître.





Depuis qu'il est tout jeune, Robert Bailey s'intéresse à la beauté et l'harmonie des choses. Il raconte même qu'il réorganisait sans cesse les coussins de sa mère. Avec une telle énergie créative, on s'étonnera peu que le jeune homme prit le chemin des arts lorsqu'arriva le temps des études : dessin, peinture mais aussi sculpture, le tout complété d'un diplôme en Décoration d'Intérieur et voici le jeune Robert déjà promu conseiller d'une grande maison de décoration.



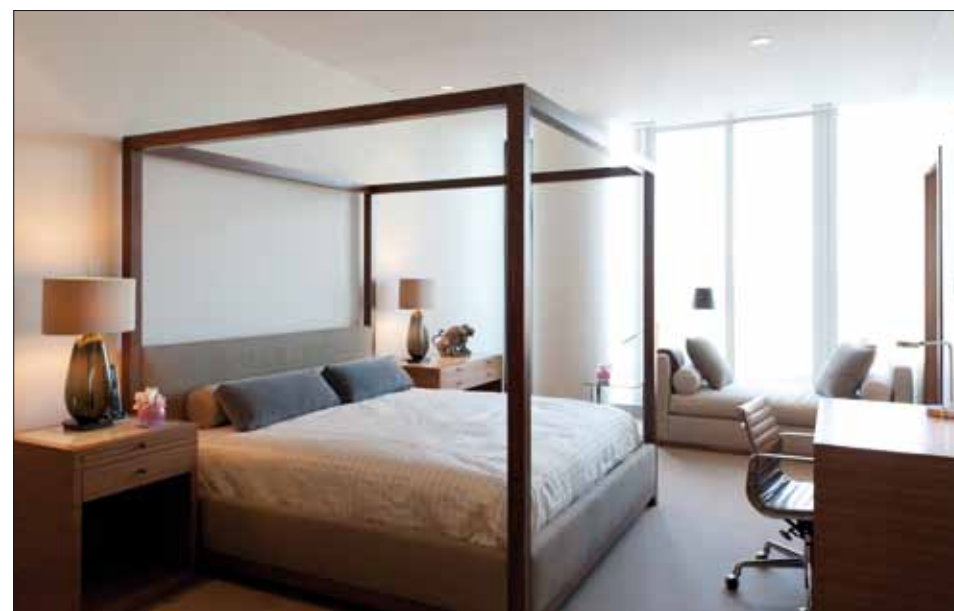
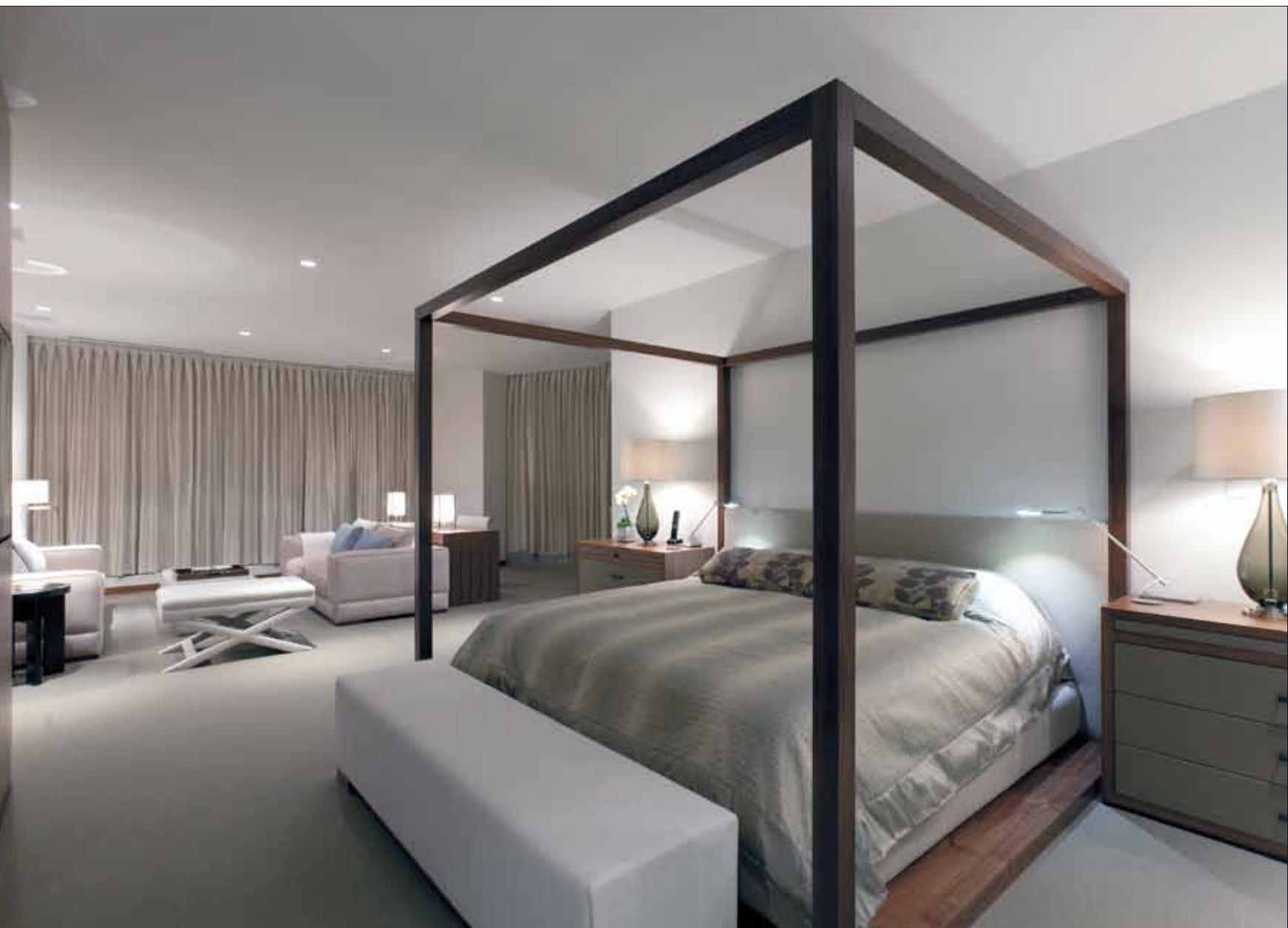
Si la voie semblait naturellement tracée, l'homme montrait déjà de la décision dans ses choix. Un trait de caractère décisif qui le pousse à ouvrir sa propre agence. N'est pas entrepreneur qui veut. Aujourd'hui, après trente ans d'une carrière dans le monde du beau et de l'agencement, l'homme ne semble pas à bout d'idées. Avec des clients dans le monde privé et public, l'agence Robert Bailey pourrait même se targuer de vivre bien, dans un monde où la compétition est plutôt rude.

L'un de ses derniers travaux en date montre d'ailleurs bien tout l'esprit de Robert Bailey. Il s'agit cette fois-ci d'un pied-à-terre de propriétaires pour qui Robert Bailey a déjà créé deux intérieurs. Ceux de leurs maisons de Londres et de Vancouver (une autre demeure !). Cette fois-ci, il s'agit d'un appartement en construction, à la hauteur du 47 et 48^{ème} étage d'un nouvel immeuble de la ville de Vancouver.

Un pied-à-terre de presque 600 m² que le couple souhaite investir au gré de leurs envies, comme on enregistrerait dans un hôtel à la dernière minute. La comparaison hôtelière s'arrête là puisque l'intérieur fut entièrement décidé par l'agence de Robert Bailey qui, fort de ses expériences passées avec les mêmes clients, connaissait parfaitement non seulement les goûts mais aussi les attentes (créatives !) des nouveaux acquéreurs.

Des tons neutres seraient donc à la carte afin de faire perdurer un sentiment de douce quiétude, chère aux propriétaires. Le choix des matériaux irait aussi de pair avec l'atmosphère souhaitée, pour conforter jusque dans les moindres détails, un esprit de paisibilité absolue.

Au final, cela donne une gamme de tons qui varie doucement entre le blanc et le taupe, s'offrant de temps en temps un mauve presque osé. Si les meubles furent dessinés par l'équipe de Robert Bailey, ce fut bien entendu dans l'art et la manière. L'art du choix des matériaux - chêne, noyer - et la manière, celle des artisans menuisiers et ébénistes.



Des meubles qui servent sans jamais s'imposer, se fondant plus généralement dans l'espace, pour faire place nette aux pièces d'art et d'antiquités rapportées d'ici et là. Un espace gigantesque donc, qui permet de vivre nombreux lors de soirs de grande réception, mais aussi de poursuivre, à l'écart du regard d'autrui, ses activités personnelles. Un espace qui vit donc sa versatilité en accord parfait avec les souhaits et style de vie des propriétaires.

Si l'ensemble n'offre pas de surprise radicale, c'est que Robert Bailey aime surprendre à travers d'autres accroches que l'opposition. Celles de la beauté, de la praticité parfaitement intégrée pour un résultat qui, sous toutes les coutures, offre un espace à vivre pour tous et tous les styles.

www.robertbaileyinteriors.ca

